

Практическая работа по технологии обработки швейных изделий.

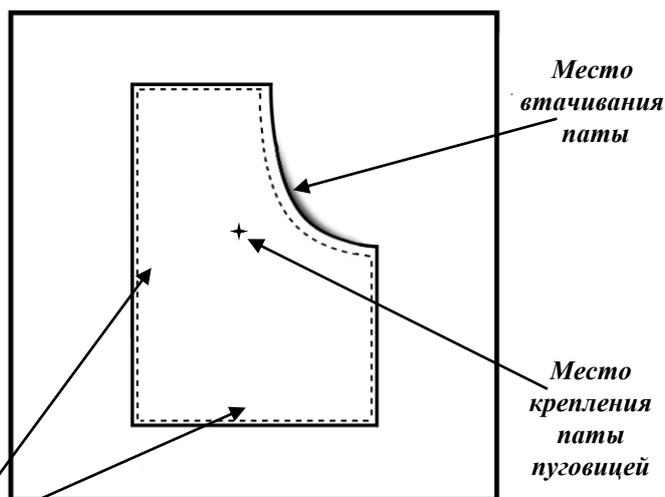
10 класс. «Обработка накладного кармана с наличием в его конструкции декоративной паты»

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов и приспособлений для работы, предоставленное в аудитории оборудование.

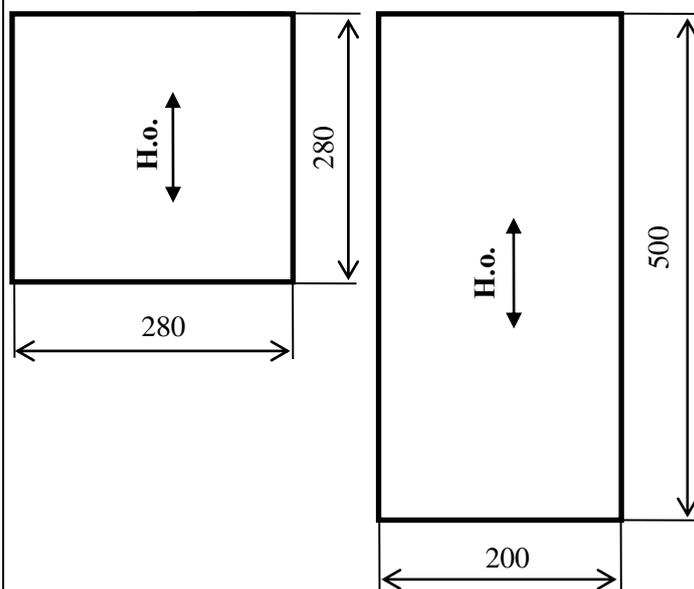
Задание: выполнить обработку накладного кармана с фигурным косым входом и наличием в конструкции кармана **декоративной паты**. Конструкцию паты разработать самостоятельно с учётом размеров предложенной выкройки кармана. Прикрепить пату к карману пуговицей. Дополнить оформление кармана по его боковому и нижнему срезам декоративной машинной строчкой контрастными нитками. Внести в оформление паты применённую в работе строчку.

Материалы и приспособления:

- 1-й образец гладкокрашеной ткани (для основной детали) – 280 мм X 280 мм.
- 2-й образец гладкокрашеной ткани (для кармана и его обтачки) – 500 мм X 200 мм.
3. Элементы декора:
 - пуговица – 1 шт.;
 - контрастные нитки для выполнения декоративной машинной строчки.

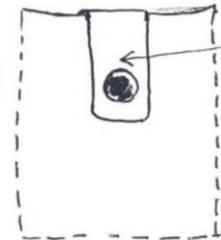
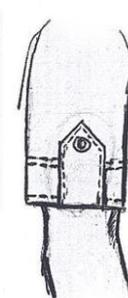
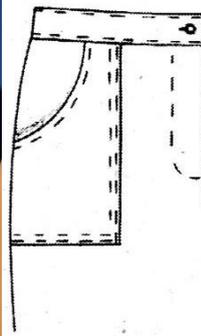


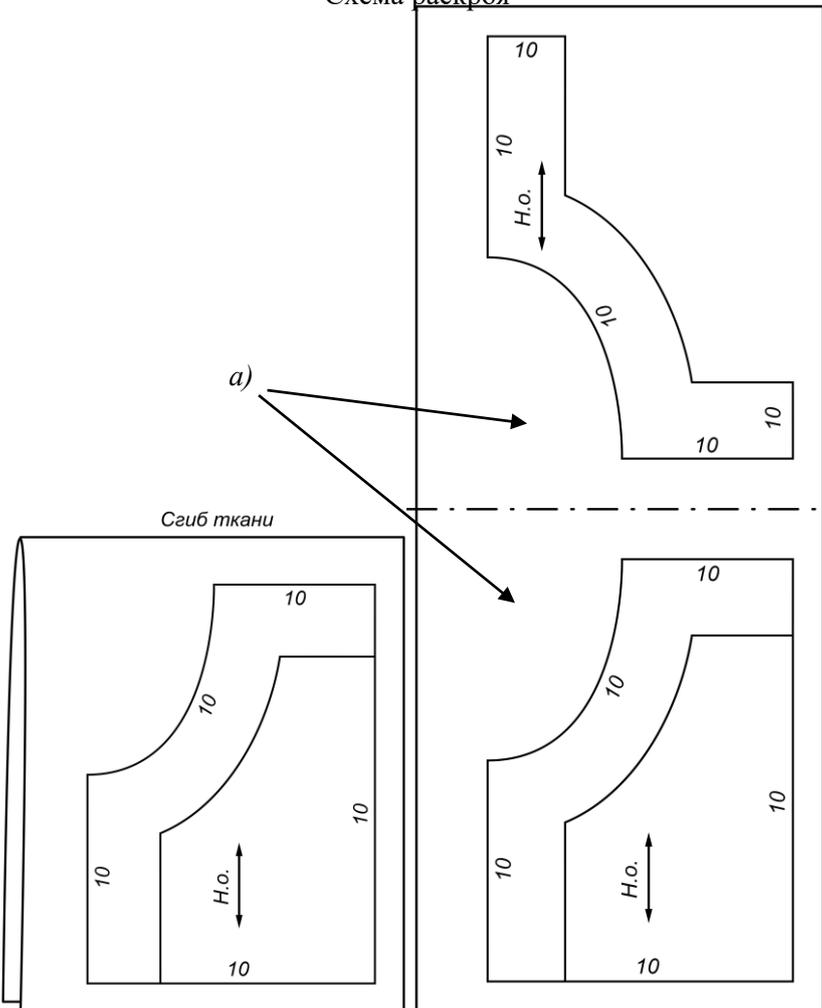
Дополнить оформление кармана по боковому и нижнему срезам кармана декоративной машинной строчкой



Накладные карманы по конструкции бывают с прямым, наклонным (косым) или фигурным верхним/боковым входом.

В качестве отделочных элементов при обработке различных видов карманов в одежде спортивного стиля могут выступать: паты **самой разнообразной формы** (декоративные или служащие для застегивания входа в карман), клапаны, молнии. Вход в карман может быть обработан бейкой или подкройной обтачкой. Элементами декора могут стать ручные и машинные декоративные швы и строчки.



Описание операции	Графическое изображение
<p>1. Продумать характер декоративного оформления изделия, форму и размер, декоративной паты, особенности и место крепления, виды применимых декоративных машинных строчек. При необходимости выполнить эскиз изделия и выкройку деталей паты в натуральную величину (использовать часть листа на стр. № 5). Рекомендуем выбирать легкие в исполнении, но эффектные способы отделки. Работу с использованием декоративных строчек выполнять до настрачивания кармана на основную деталь.</p>	<p><i>Место для вашего эскиза (если вам это необходимо)</i></p>
<p>2. Вырезать выкройку накладного кармана (смотри лист №6).</p>	
<p>3. Произвести раскрой <i>деталей накладного кармана</i>, соблюдая направление долевой нити, заданные параметры и схему раскроя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>деталь кармана;</i> - <i>деталь обтачки кармана.</i> <p>Припуск по всем необходимым срезам деталей 10 мм.</p> <p>При экономной раскладке выкроек на образце ткани у вас должно остаться достаточное количество ткани (см. а), позволяющее выкроить детали декоративной паты (см. 4).</p>	<p style="text-align: center;">Схема раскроя</p>  <p>The diagram illustrates the cutting scheme for the pocket and its decorative patch. It features three main components: <ul style="list-style-type: none"> Pattern 'a)': A large L-shaped piece with a curved top-right corner. Dimensions include 10 mm for the top horizontal edge, 10 mm for the left vertical edge, 10 mm for the bottom horizontal edge, and 10 mm for the right vertical edge. The curved section is labeled 'H.c.o.' (likely 'сгиб' or 'изгиб'). Сгиб ткани (Fabric fold): Two smaller pieces, one on the left and one on the right, which are folded versions of the main pattern. They also have 10 mm dimensions for the straight sections and 'H.c.o.' for the curved section. Arrows indicate the grain direction for each piece. A dashed horizontal line separates the main pattern from the folded pieces.</p>

4. Разработать конструкцию паты.
Продумать её оптимальную ширину и длину. Раскроить детали.
Подобрать и произвести технологически грамотную обработку паты.
Выполнить декоративное оформление готовой паты с учётом заявленного задания и внешнего вида вашего будущего кармана (см. текст задания).

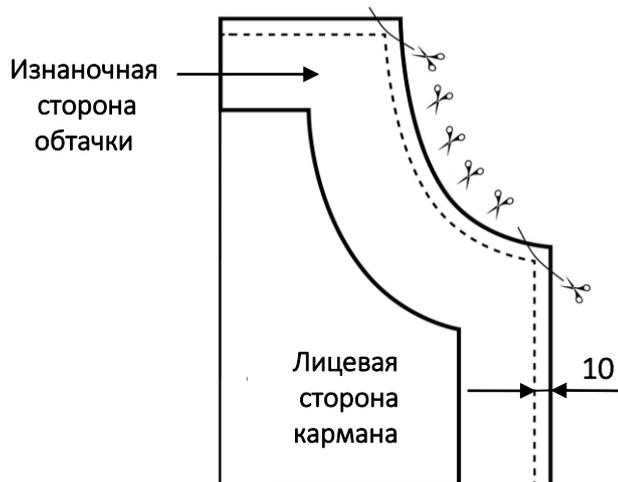
5. Сложить лицевыми сторонами друг к другу карман и обтачку, совмещая срезы входа в карман, верхние и боковые срезы.

Не забыть разместить между ними готовую пату с учётом её расположения на плоскости кармана после выворачивания обтачного шва.

Сколоть, при необходимости сметать.

Обтачать по верхнему срезу кармана, входу в карман и боковому срезу шириной шва 10 мм.

Срезать припуски шва в уголках, не доходя до строчки 1–2 мм. В местах скруглений сделать надсечки.

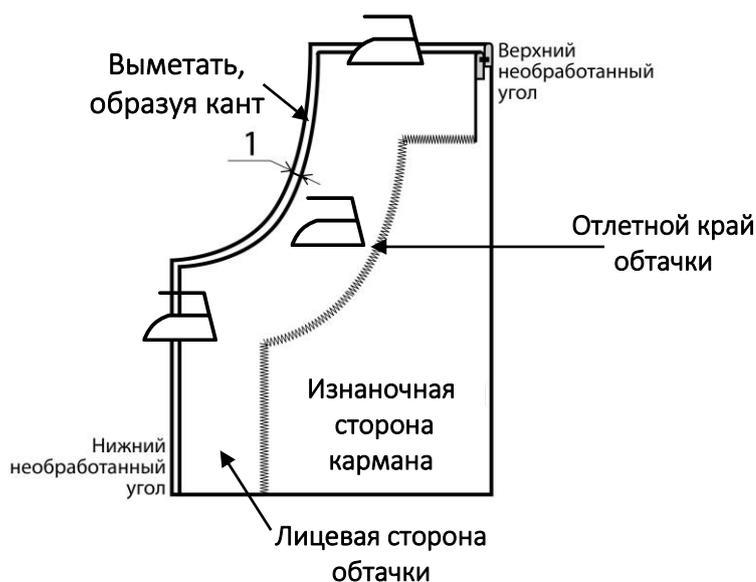


6. Вывернуть обтачку на лицевую сторону. Шов обтачивания и углы тщательно выправить. Отогнуть пату.

Отлетной край обтачки обработать зигзагообразной строчкой. Работу удобнее выполнять по изнаночной стороне обтачки.

Выметать обтачной шов, образуя кант из детали кармана шириной 1 мм. Слегка приутюжить, удалить нити выметывания. Отогнуть пату на плоскость кармана. Хорошо проутюжить.

Выполнить декор кармана по заданию (см. текст задания) с учётом припуска на обработку срезов. При выполнении машинных сточек стараться избежать работы по обтачке кармана.

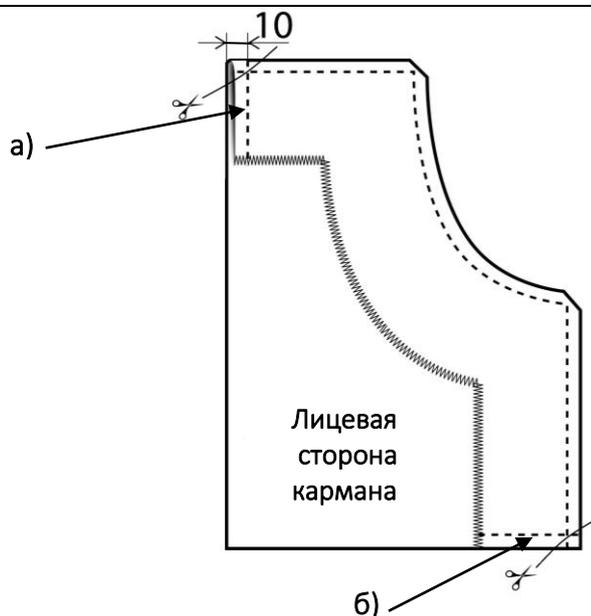


7. Приступить к обработке следующих углов:

- верхнего необработанного;
- нижнего необработанного.

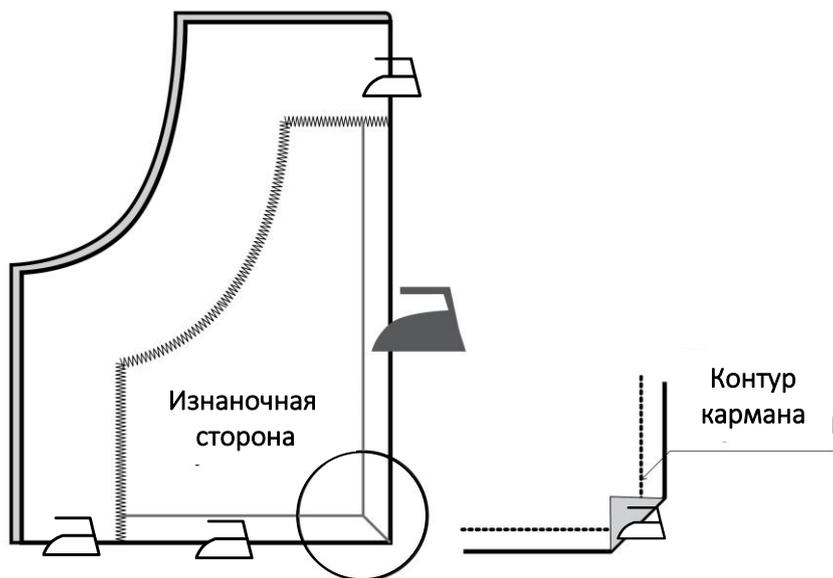
Для этого перегнуть обтачку верхнего необработанного угла кармана по линии обтачивания опять на изнаночную сторону. Сколоть, при необходимости сметать, обтачать этот угол кармана по ширине обтачки на ширину шва 10 мм (см. а). Срезать излишки ткани в уголках.

В той же последовательности произвести обработку нижнего необработанного угла (см. б).

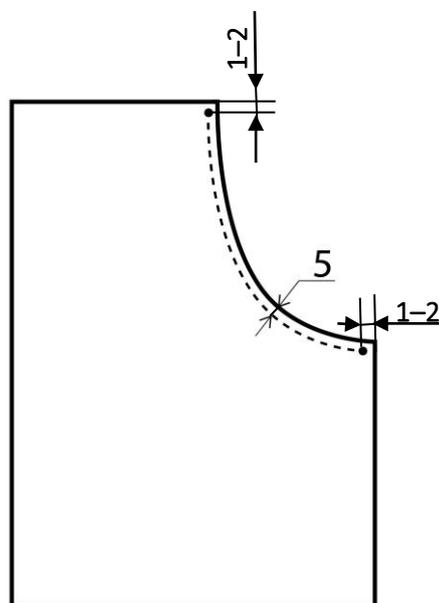


8. Вывернуть изделие опять на лицевую сторону, выправить углы, приутюжить. Подогнуть необработанные срезы кармана на изнаночную сторону, заутюжить срезы, при желании заметать.

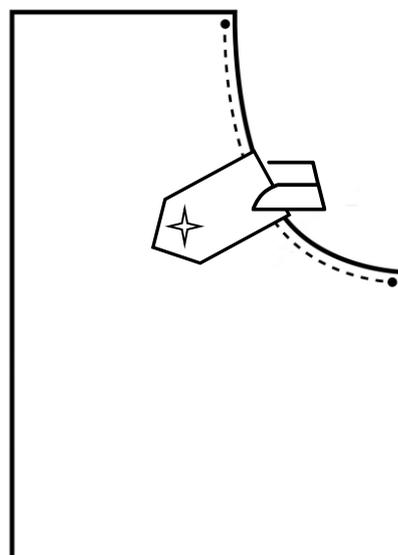
Оставшийся нижний угол кармана сложить, как показано на схеме или продумать иной способ аккуратного формирования этого угла.



9. Выполнить отделочную строчку по фигурному срезу входа в карман на ширину шва 5 мм от края, не задевая пату. Строчку начинать и заканчивать, не доводя до верхнего и бокового края кармана 1–2 мм (см. контрольные точки). Приутюжить.



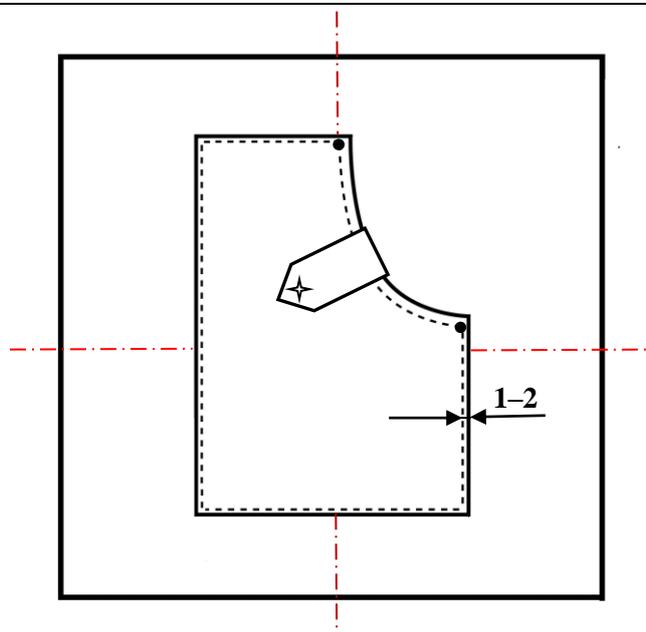
10. Отогнуть пату на плоскость кармана. Приутюжить её. Прикрепить пату к карману пуговицей, определив оптимальное место крепления.



11. Произвести разметку расположения кармана на основной детали точно по центру. Расположить карман на основной детали, оставив равное расстояние сверху и снизу, слева и справа.

Приколоть карман, при необходимости наметать карман на основную деталь по четырем прямым линиям.

Настрочить карман шириной шва 1–2 мм. Строчку начинать и заканчивать в контрольных точках.



12. Произвести окончательную влажно-тепловую обработку изделия.

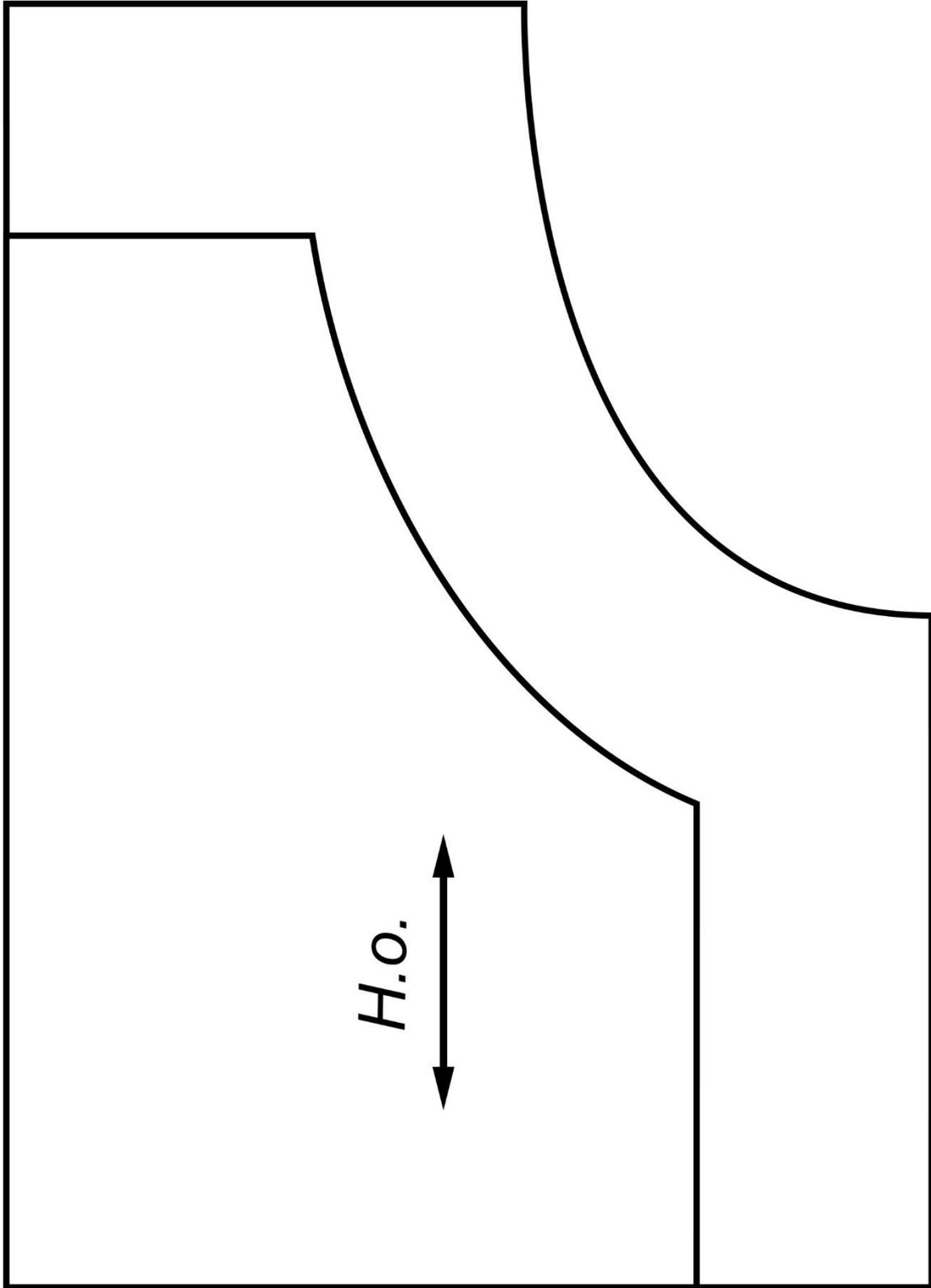
Особые замечания: _____

Отметка о несоблюдении безопасных приемов труда: _____

Отметка об отсутствии правильной организации рабочего места и формы: _____

Место для выполнения выкроек/эскизов деталей паты

Выкройка деталей накладного кармана



Карта пооперационного контроля
«Изготовление накладного кармана с наличием в его конструкции декоративной паты»

№	Критерии оценки	Баллы	Факт
	Технические условия на изготовление изделия	10	
1	Детали выкроены с учетом направления Н. О., в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы), по модели (с обтачкой; с патой между обтачкой), с правильным определением лицевых сторон (да/нет)	0,5	
2	Симметричность расположения кармана на основной детали (справа и слева по 65 мм ±8 мм и эта величина везде одинакова; сверху и снизу по 35 мм ±5 мм и эта величина везде одинакова) (да/нет)	1	
3	Боковые (левый/правый) и верхний/нижний стороны кармана параллельны (да/нет)	1	
4	Качество уголков (уголки – прямые) (да/нет)	0,5	
5	Высота левой стороны кармана 210 мм±9 мм (да/нет)	0,5	
6	Высота правой стороны 110 ±5 мм (да/нет)	0,5	
7	Ширина кармана по нижнему краю 150 мм±6 мм (да/нет)	0,5	
8	Ширина изделия по верхнему краю 85 мм±5 мм (да/нет)	0,5	
9	Качество обработки входа в карман (припуск по обтачному шву 10 мм±1мм и одинаков на всём протяжении, надсечки в местах скруглений выполнены, уголки отсечены, выправлены, с наличием ВТО, обтачной шов выметан с кантом в 1 мм и аккуратно по всему входу, отделочная строчка 5 мм±1 мм и везде ровная, контрольные точки по фигурному входу на расстоянии 1-2 мм) (да/нет)	2	
10	Качество готовой обтачки (ширина 38 мм±2 мм везде одинакова; с качественной обработкой отлетного среза зигзагообразной строчкой и по модели, величина зигзага оптимальна) (да/нет)	1	
11	Качество формирования «оставшегося» нижнего угла (да/нет)	0,2	
12	Величина обтачных швов и величина подгибов по периметру (по прямым срезам кармана) 10±1 мм (да/нет)	0,4	
13	Качество обработки верхнего необработанного и нижнего необработанного углов (по модели и с качеством) (да/нет)	0,4	
14	Боковой (левый) и нижний край кармана подогнут качественно и без перекосов (да/нет)	0,2	
15	Качество строчки настрачивания кармана (качественно, по модели 1-2 мм от края; ровно, с учётом контрольных точек) (да/нет)	0,8	
	Характер оформления изделия декором (пата; декоративная строчка) и окончательная отделка	5	
16	Декор в виде машинной декоративной строчки на кармане присутствует; по модели – по двум краям кармана; параллельно срезам кармана; выполнен качественно (контрастные нитки не распускаются, строчка не стянута) (да/нет)	0,9	
17	Декоративная пата в конструкции кармана присутствует (размер её выбран оптимально, с технологически грамотной обработкой самой паты, с технологически грамотным креплением по входу в карман, с качественным креплением пуговицы и на оптимальном месте крепления, с наличием декоративной строчки на ней, с выполнением контрастными нитками, без искажения формы паты/кармана) (да/нет)	2,6	
18	Разработанный декор обладает определённой сложностью (с учётом сложности формы паты и объёма работы по выполнению декоративной машинной строчки) (да/нет)	0,9	
19	Композиционное решение всех элементов декора уместно, согласовано с размерами всей работы, с учётом гармоничных цветовых сочетаний (да/нет)	0,3	
20	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной, качество окончательной ВТО) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,3	
	Итого:	15	