

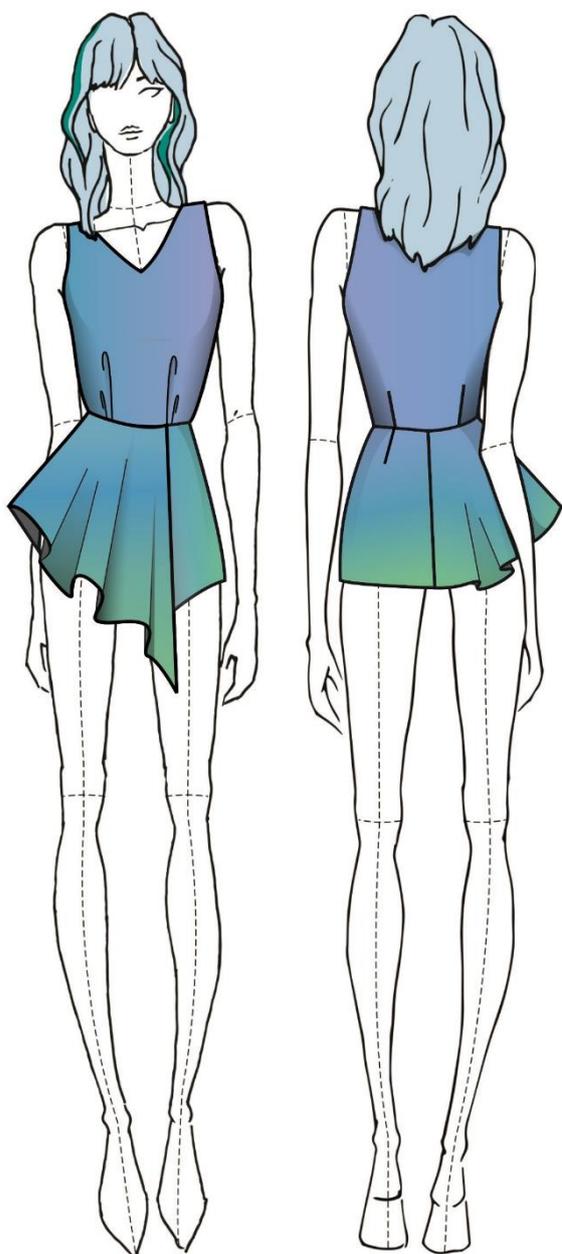
## Практическое задание по компьютерному моделированию. 9 класс

### Моделирование платья.

#### Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
2. Используя графический редактор для конструирования и моделирования швейных изделий, в соответствии с эскизом и описанием нанесите новые фасонные линии в базовый чертеж конструкции платья на размер 46-48, соблюдая пропорции.
3. Перенесите линии фасона на изображение базового чертежа основы прилегающего платья и представьте этот лист членам жюри
4. Проведите моделирование и его результаты представьте жюри.
5. На всех деталях кроя (выкройках) должны быть: наименование детали, положение середины и сгиба (при наличии), расположение долевой нити, конструктивные линии, положение контрольных знаков (надсечки, метки), величина припусков на швы, количество деталей.

#### Эскиз художественный



#### Описание модели

Платье асимметричное из костюмной или платьевой упругой ткани, хорошо держащей форму и образующей крупные складки; прилегающего силуэта; отрезное по линии талии, асимметричной длины, состоит из четырех основных деталей кроя и двух дополнительных.

Полочка – симметричная с четырьмя защипами различной длины (пропорция  $\frac{1}{2}$ ) по линии талии. С треугольным вырезом горловины полочки.

Спинка – симметричная с укороченными талиевыми вытачками и округлой горловиной спинки.

Переднее и заднее полотнище юбки состоит из 3х частей.

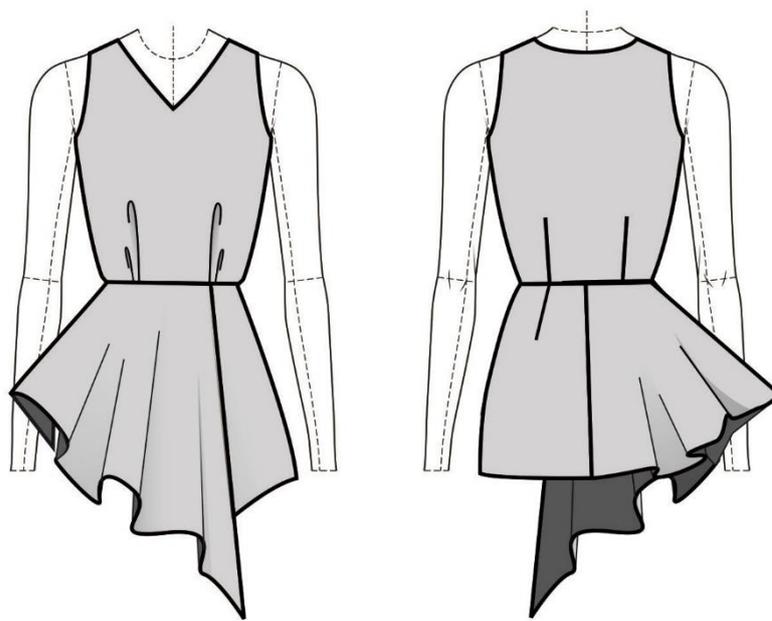
Правая часть юбки располагается от линии талиевой вытачки слева и переходит на спинку до средней линии (без бокового шва!), имеет большое расклешение снизу, по линии талии без вытачек. Линия низа асимметричная, на уровне бокового шва на 8 см выше бедра. На уровне левой талиевой вытачки на 25 см ниже бедра.

Левая часть юбки состоит из переднего полотнища с асимметричной линией низа по боковому шву на уровне бедра. На уровне левой талиевой вытачки на 5 см ниже бедра. Заднее полотнище юбки с талиевой вытачкой и прямой линией низа.

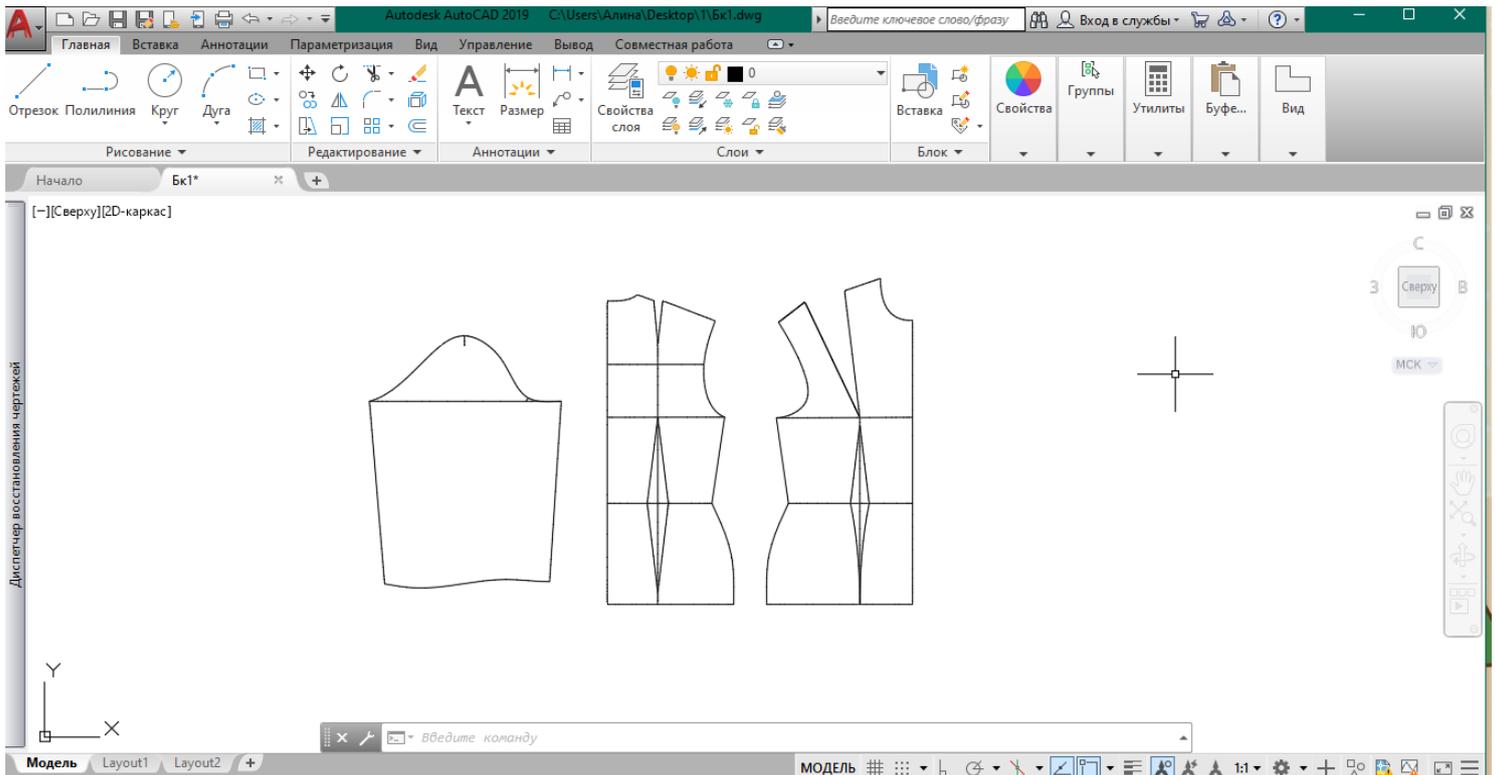
*Горловина полочек, спинки и проймы обработаны цельнокроеными обтачками (полочка и спинка).*

Правую часть юбки построить методом конического разведения.

## Технический эскиз модели платья:



**Базовый чертеж основы прилегающего платья с втачными рукавами для компьютерного моделирования (в прикрепленном файле)**  
Возможна работа в любом векторном графическом редакторе.



**Контроль практического задания «Компьютерное Моделирование».**

Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования  
чертежа основы платья (*вставить скриншот экрана*).

**Результат моделирования** (вставить скриншот готовой выкройки модели).  
**Расположить детали в соответствии с указанным в правом верхнем углу направлением долевой нити.**



**Таблица 1 - Карта пооперационного контроля для участников. 9 класс**  
**Моделирование платья**

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по факту
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы –платья и рукава</b>	<b>5</b>	
1	Зеркальное отображение половинок спинки и полочки для нанесения асимметричных линий	0,3	
2	Нанесение на чертеж формы горловины полочки	0,5	
3	Нанесение на чертеж формы горловины спинки	0,5	
4	Нанесение на чертеж полочки линий защипов для переноса вытачек	0,5	
5	Уточнение длин вытачек спинки.	0,5	
6	Нанесение на чертежи полочки и спинки линий форм пройм	0,5	
7	Нанесение на чертежи переднего и заднего полотнища юбки линий различных уровней длин	0,5	
8	Оформление линии низа левого переднего полотнища юбки	0,5	
9	Перевод талиевых вытачек в линию низа, состыковка бокового шва правого полотнища юбки	0,7	
10	Нанесение на чертежи линий низа правого полотнища юбки	0,5	
	<b>Нанесение линий для построения: - вспомогательных деталей; - деталей, требующих изменения формы. Построение дополнительных декоративных деталей</b>	<b>2,5</b>	
11	Нанесение на чертеж линий для изменения формы правого полотнища юбки	1	
12	Нанесение на чертеж линий и формы цельнокроеных обтачек горловины спинки, полочки и проймы	0,5	
13	Перенос нагрудной вытачки в талиевую, распределение раствора и оформление защипов полочки	1	
	<b>Изготовление выкроек платья. Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с направлением долевой нити</b>	<b>12,5</b>	
14	Выполнение <i>полного</i> комплекта выкроек	0,5	
15	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций): - спинки (1,5 балл); - полочки (2 балла); - переднего левого полотнища юбки (1 балл) - заднего полотнища юбки (1 балл) - переднего правого (бокового) полотнища юбки (2,5 балла) - обтачек горловины спинки, полочки и проймы (1 балл);	9	
16	Название всех деталей	0,5	
17	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии середины, разметка местоположения петель.	0,5	
18	Наличие необходимых меток и надсечек	1,0	
19	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
20	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	<b>Итого</b>	<b>20</b>	