

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«Искусство – Театральное мастерство»
(наименование программы)

Авторы программы:

Ласкавая Елена Валентиновна – доцент кафедры сценической речи ФГБУВО

Костин Андрей Сергеевич – директор ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»

Андрианова Елена Николаевна – заведующий кафедрой СКД и театрального творчества ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»

Гриник Евгения Геннадьевна - преподаватель ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»

Кашина Ольга Валерьевна - преподаватель ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство – Театральное мастерство» (далее - Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями по созданию и функционированию региональных центров выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, созданных с учетом опыта Образовательного Фонда «Талант и успех» в рамках реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Программа предназначена для учащихся от 12 до 16 лет, проявивших стремление и способности к освоению профессии в области театрального искусства, обучающихся по образовательным программам дополнительного образования в государственных и муниципальных учреждениях образования и культуры, или по образовательным программам среднего профессионального образования (далее – Участники).

Актуальность Программы состоит в том, что она концентрированно построена на практических и теоретических наработках лучших российских театральных школ, взявших в основу своей работы систему К.С. Станиславского, теоретические и практические разработки его учеников и последователей и основывается на комплексном подходе, коллаборации и взаимодействии всех дисциплин учебного плана.

Направленность Программы: художественно-эстетическая.

Участники Программы: 30 человек от 12 до 16 лет.

Срок реализации: 14 дней.

Объем Программы: 68 часов.

Форма обучения: очная.

Цель Программы: развитие творческих способностей Участников в области театрального искусства для успешного социального и культурного развития личности подростков, их творческой самореализации и самоопределения, помощь в формировании индивидуальной траектории творческого развития.

Задачи Программы: углубление знаний о театральном искусстве, его формах, жанрах, изучение ведущих методик современного актерского мастерства, овладение контролем над своим телом, навыками органичного существования в сценическом пространстве, комплексом принципов и приемов, необходимых для работы над ролью; развитие элементов, необходимых в творческом процессе на сцене, пластических и речевых навыков, коммуникабельности и стремления к познанию мира через эстетическое восприятие, навыков публичного выступления и ораторского мастерства, навыков анализа

драматургического материала; воспитание художественного вкуса, творческой инициативы, самодисциплины, психофизической выносливости и работоспособности, формирование единой творческой команды, интереса к развитию творческих индустрий, навыков популяризации знаний в области театрального искусства, рекомендация для профессиональной ориентации.

Учебный план и содержание программы: данная Программа представляет собой комплекс дисциплин: Мастерство актера, сценическая речь (словесное действие), сценическое движение и пластика в искусстве актера, подготовка к итоговой аттестации и итоговая аттестация.

Планируемые результаты освоения Программы: В программе приводится подробный перечень умений и навыков в предметных областях.

Условия реализации: в Программе прописаны образовательные технологии, требования к кадровому обеспечению и материально-техническое оснащение Программы.

Формы аттестации и контроля: входная диагностика, текущий контроль и итоговая аттестация Участников.

Выводы: Предлагаемый материал Программы соответствует требованиям системы дополнительного образования: стимулирует познавательную деятельность обучающихся, способствует становлению базовых качеств личности, развивает коммуникативные навыки, способствует развитию творческой личности ребенка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство – Театральное мастерство» отвечает современным требованиям, четко определяет цели и задачи в создании условий для реализации творческих способностей обучающихся, рекомендуется к реализации.

Рецензент:



Маринина Е.С.

первый заместитель директора ГБУК СОРЦ

ПРОТОКОЛ

заседания экспертного совета регионального центра выявления,
поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

от 27 марта 2024 № 4

г. Южно-Сахалинск

Присутствовали:

- | | |
|-----------------------------------|--|
| Огнев
Алексей Вячеславович | - проректор Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сахалинский государственный университет», председатель экспертного совета; |
| Купцова
Олеся Витальевна | - кандидат технических наук, доцент кафедры безопасности жизнедеятельности института естественных наук и технической безопасности Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сахалинский государственный университет», заместитель председателя экспертного совета; |
| Масальских
Светлана Эдуардовна | - начальник отдела координации и сопровождения одаренных детей центра выявления и поддержки одаренных детей государственного бюджетного учреждения «Региональный центр оценки качества образования Сахалинской области» (куратор смен по направлению «Наука», «Искусство», «Спорт»), секретарь экспертного совета; |
| Маринина Екатерина
Сергеевна | - первый заместитель директора государственного бюджетного учреждения культуры Сахалинский областной ресурсный центр по образованию в сфере культуры и искусства» (куратор всех направлений); |
| Ярославцева Ирина
Викторовна | - заведующая сектором отдела концертно-конкурсной деятельности государственного бюджетного учреждения культуры Сахалинский областной ресурсный центр по образованию в |

сфере культуры и искусства», член союза художников России (куратор направления «Изобразительное искусство»);

- Тутурова Валентина Алексеевна - заслуженный работник культуры Российской Федерации, заслуженный педагог Сахалинской области, преподаватель хорового пения «Центральной детской музыкальной школы» г. Южно-Сахалинска, дирижер Сахалинского детского сводного хора (куратор направления «Музыкально-исполнительское искусство», по виду – сольное и хоровое пение);
- Юхманова Виктория Станиславовна - заслуженный педагог Сахалинской области, преподаватель по классу скрипки ДШИ г. Невельска, дирижер Сахалинского детского симфонического оркестра (куратор направления «Музыкально-исполнительское искусство», по виду – инструменты симфонического оркестра);
- Дьячков Олег Артурович - преподаватель по классу баяна (балалайки) ДШИ «Этнос», дирижер Сахалинского оркестра русских народных инструментов (куратор направления «Музыкально-исполнительское искусство», по виду – инструменты народного оркестра).

Повестка:

1. Утверждение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по направлению «Искусство», реализуемой региональным центром выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи.

Докладчик: А.В. Огнев, проректор Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сахалинский государственный университет», председатель экспертного совета.

1. Утверждение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по направлению «Искусство», реализуемой региональным центром выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

Докладчик: А.В. Огнев

Участники заседания были ознакомлены с разработанной к реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой по направлению «Искусство»:

«Искусство – театральное мастерство» (68 ч.), составители: Ласкавая Е.В. – доцент кафедры сценической речи Театрального института имени Бориса Щукина, Костин А.С.– директор ГБПОУ СКИ, Андрианова Е.Н. – заведующий кафедрой СКД и театрального творчества ГБПОУ СКИ, Гриник Е.Г.– преподаватель ГБПОУ СКИ, Кашина О.В. – заместитель директора по социальной, воспитательной и творческой работе, преподаватель ГБПОУ СКИ.

Решили:

Утвердить дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу по направлению «Искусство»: «Искусство – театральное мастерство» (68ч.) к реализации в региональном центре выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи в период с 03 апреля по 16 апреля 2024 года.

Председатель
экспертного совета

А. В. Огнев

Секретарь
экспертного совета

С. Э. Масальских